APPEL À CONTRIBUTION

VER(R)UE n°2

Poser un regard sur ce qui nous entoure, nous démange, nous dérange, nous taraude, nous aimante, nous hante, nous percute.

VER(R)UE – revue plurielle et sans thématique pré-établie – offre des points de vue singuliers, sensibles, passionnés et exigeants sur la vie, notre rapport au monde, aux arts et à la création sous toutes ses formes. Bien qu'à dominante artistique et culturelle, VER(R)UE est également ouverte à des questionnements sociétaux.

CONTRIBUTIONS RECHERCHÉES

VER(R)UE accueille aussi bien des contenus textuels que visuels ou toutes autres formes inédites et originales dans les limites de la surface de ses pages :

- **articles, reportages, critiques, entretiens, conversations croisées, écrits poïétiques, poétiques ou littéraires** (formes courtes)
- **créations visuelles**, sous-forme de portfolio (accompagné ou non d'un écrit)
- une « **carte blanche** » visuelle et plastique. Il s'agit d'un espace de création totalement libre dédié à un artiste. Cette carte blanche unique, proposée en exclusivité pour la revue, est à penser en terme de contenu mais aussi de choix plastiques (mise en page, typographie), en dialogue avec les graphistes de la revue.

Les visuels accompagnant les textes doivent être libres de droit ou l'autorisation des droits doit être acquise et en haute définition. La signature doit préciser le titre ou la qualité de l'auteur, pas obligatoirement la structure dans laquelle il travaille et/ou à laquelle il est rattaché. Nous insistons bien sur le fait que les contributeurs s'expriment en leur nom propre.

Pour contrepartie, VER(R)UE s'engage à remettre à l'auteur(e) 5 exemplaires du numéro de la revue. Le présent appel vaut comme convention tacite entre les contributeurs et l'éditeur.

CALENDRIER

Nous vous invitons à proposer vos contributions avant le **LUNDI 1er MAI 2017**, soit :

- Des extrait(s) ou totalité du contenu textuel.
- Des prises de vues photographiques et/ou visuels des créations légendées.
- Pour la carte blanche, il est demandé plus spécifiquement une note d'intention détaillée (de 20 lignes), accompagnée de visuels, d'extraits textuels et de tout ce que le créateur/auteur juge nécessaire à la compréhension de son projet.

Le tout est à envoyer à :

contact@revue-verrue.fr

www.revue-verrue.fr

POLITIQUE ÉDITORIALE

Le comité de rédaction a un rôle de coordination et de lecture. Il est composé des membres fondateurs de la revue ainsi que de professionnels de la culture, des arts ou de l'enseignement.

Le comité veillera au respect d'une ligne éditoriale de qualité. Sauf accord avec ce dernier, l'auteur(e) s'engage à soumettre une création inédite et originale.

VE
RR
UE